

**Generalni  
sponzor  
predstave**



duša slavonska



## U TENI

lijepoj i gardoj, ranjenoj...

Kada je Josip Kozarac pisao *Đuku Begovića*, kada je pustio neka *Tena* izraste "kao iz vode", visoka i tanana kao prut, sigurno ni sanjao nije da će likovi koje je riječima sazdao postati utjelovljenje svega slavonskoga. Sigurno ni slutio nije da njegovu će *Tenu* iz dubine duše iščupati i publici u lice baciti prelijepa i darovita Sandra Lončarić-Tankosić, da će je s Ivanom Šojat-Kučić pretočiti u glazbenu ispovijest, u "pjevanu bol" od koje se ježi koža.

A sigurno bi ponosan bio, okružen sjajnim timom: redateljem Robertom Raponjom, Jasminom Pacek, Rajkom Pavličem i Slavenom Batorekom koji su se pobrinuli za scenografiju, kostimografiju, glazbu. Za sve.

šećer dolazi na kraju



## Za sretnu godinu novu

za sve što nas je učinilo jačima

Kao zahuktali, veseli vlak koji kroz mrak ispred sebe tutnji u ritmu valcera, polki i čardaša, Osijek će u Novu godinu ponovno uploviti u velikom, bečkom stilu. Ponovo ćemo gizdavo marširati, klizati preko lijepih, plavih voda, skakati po krovovima i čardašima, smijati se i bacati iskre kako to samo violine znaju. Sve pod ravnanjem mladog i darovitog, energije punog maestra Filipa Pavišića koji će upravo ovim, *Novogodišnjim koncertom* svečano postati član velike i razigrane obitelji Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku.

Sretno!

## KAZALIŠNA "PRINOVA" MAESTRO FILIP PAVIŠIĆ

Premda godinama mlad (r.1976.), maestro Pavišić iz sebe ima bogato iskustvo čovjeka koji ne samo da je na zagrebačkoj Muzičkoj akademiji studirao francuski rog, nego je i dirigiranje učio od ponajboljih: V. Šuteja, S. Britvića, K. Šipušića, K. Arpa i Y. Simonova. Zbog svega toga, Hrvatskom narodnom kazalištu u Osijeku iznimna je čast uz fanfare *Novogodišnjeg koncerta* u svoje okrilje primiti novog, dragog člana uz kojeg ćemo svi samo rasti. Energično!



za srce i dušu



## Rade Šerbedžija i Miroslav Tadić

Ponekad dolazim, ponekad odlazim

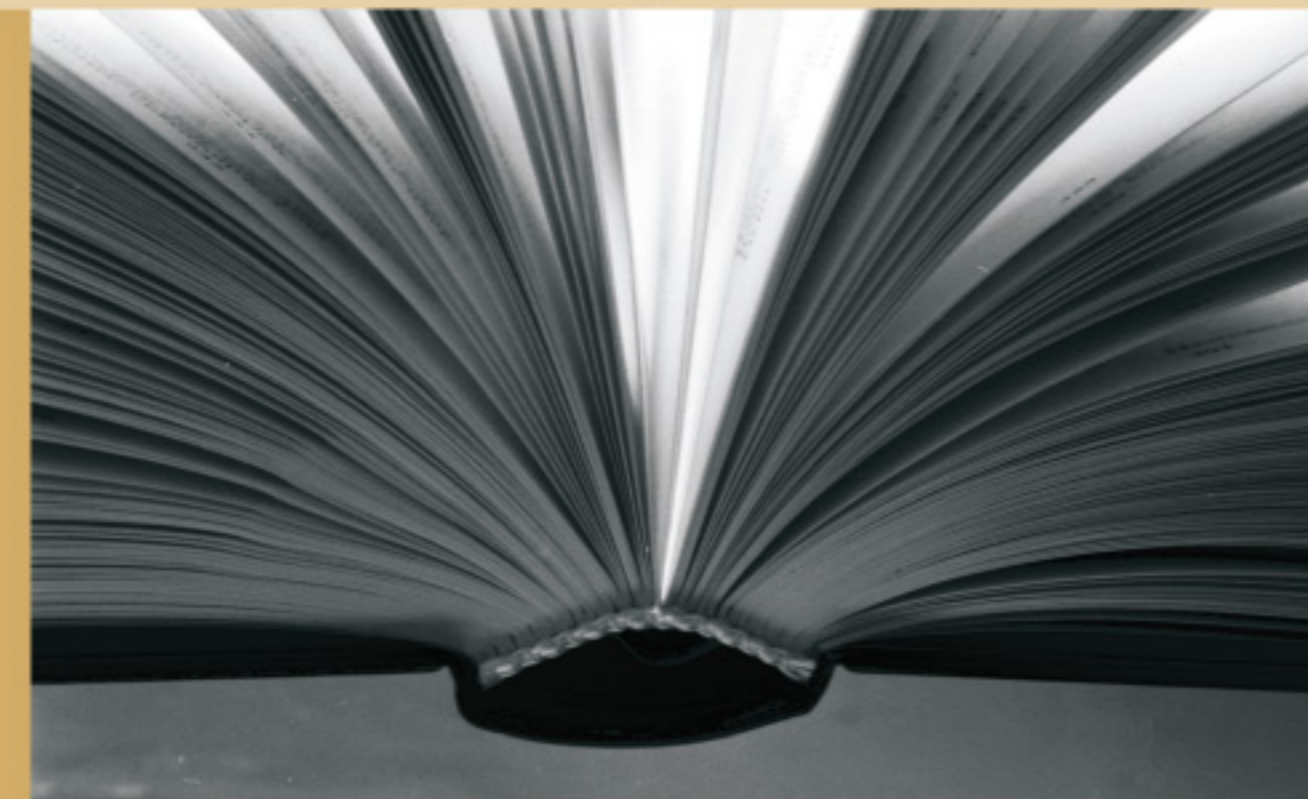
Dugogodišnjim prijateljstvom i osebnjuošću talenata povezani dvojac Rade Šerbedžija i Miroslav Tadić literarnu virtuoznost moćnog tekstopisca i interpreta udružili su s virtuoznošću prstiju pod kojima se gitara razgoličuje do duše, te su publiku počastili novim albumom: *Ponekad dolazim, ponekad odlazim*. Uz pratnju New Cinema Benda iz Los Angelesa, ta će nova paleta emocija i impresija dvije večeri zaredom, 18. i 19. prosinca, biti predstavljena i osječkoj publici. Prvi put nakon duge tišine. Nadajmo se da će ovim koncertima započeti još jedno lijepo prijateljstvo između čovjeka i grada.

u tradiciju prerasli



## 21. KRLEŽINI DANI

ponovo u našem gradu



Što god mislili o njemu, koliko god ga kudirali ili hvalili, Krleži se jedno mora priznati: poput veličanstvenog meteora obasjao je hrvatsko književno nebo. Iza sebe ostavio je monumentalni trag - teoretičari književnosti i dandanas ga ucrtavaju u zemljovide književne zbilje. Ovogodišnji *Krležini dani* održavaju se u spomen Nikoli Batušiću, a kao i do sada, znanstveni skup bit će popraćen nizom izvrsnih predstava.

POŠTARINA  
PLAĆENA U  
POŠTANSKOM  
UREDU 31104

1907



HRVATSKO  
NARODNO  
KAZALIŠTE  
U OSIJEKU

sezona 2010/2011

12



Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku, Županijska 9, 31000 Osijek, Hrvatska, Poštanski pretinac 91  
E-pošta: ured.intendanta@hnk-osijek.hr, propaganda@hnk-osijek.hr, drama@hnk-osijek.hr, opera@hnk-osijek.hr, tehnika@hnk-osijek.hr, racunovodstvo@hnk-osijek.hr, arhiva@hnk-osijek.hr  
Telefon (centrala): 031/220-700, fax 031/220-734 (ured intendanta), 031/220-749 (blagajna), 031/220-722 (marketing i prodaja), 031/220-737 (drama), 031/220-723 (računovodstvo i financije)

Posjetite nas na Internetu: <http://www.hnk-osijek.hr>

# prosinac 2010.

ON-LINE PRODAJA KAZALIŠNIH ULAZNICA  
www.hnk-osijek.hr

## SRMU VEZE ZIMA...

www.hnk-osijek.hr

blagajna: 031 220 749

kao radost

na rasporedu ovaj mjesec

2., četvrtak, 11 sati  
**SVEČANA SJEDNICA U  
POVODU DANA GRADA**

2., četvrtak, 21 sati  
Noćna scena  
Premijera  
**LIPA SI, TENO!**

3., petak, 19 sati  
**PIDŽAMA ZA ŠESTERO**

4., subota, 19 sati  
**APARTMAN**

6., ponedjeljak, 20 sati  
Krležini dani  
Gostovanje Kazališta Virovitica  
**GOLGOTA**

7., utorak, 20 sati  
Krležini dani  
**LIPA SI, TENO!**

7., utorak, 22 sata  
Krležini dani  
**TOP**  
(Tečaj odvikavanja od pušenja)

8., srijeda, 20 sati  
Krležini dani  
Gostovanje HNK Zagreb  
**ČARUGA**

9., četvrtak, 20 sati  
Krležini dani  
**LEDA**

10., petak, 18 sati  
**LEDA**

11., subota, 21 sati  
**LIPA SI, TENO!**

13., ponedjeljak, 18 sati  
**JALTA, JALTA**

14., utorak, 18 sati  
**APARTMAN**

15., srijeda, 19 sati  
**ŠOKICA**

16., četvrtak, 19 sati  
**MULTICRO**

16., četvrtak, 21 sat  
**POVIJEST MOJE GLUPOSTI**

17., petak, 19 sati  
**BOŽIĆ S BREVISIMA  
& MARKO TOLJA**

18., subota, 20 sati  
**RADE ŠERBEDŽIJA  
I MIROSLAV TADIĆ -  
KONCERT**

19., nedjelja, 20 sati  
**RADE ŠERBEDŽIJA  
I MIROSLAV TADIĆ -  
KONCERT**

20., ponedjeljak, 12 sati  
**PROGLAŠENJE ŠPORTAŠA  
I ŠPORTSKIH KLUBOVA NA  
PODRUČJU GRADA OSIJEKA I  
OSJEČKO-BARANJSKE ŽUPANIJE**

20., ponedjeljak, 18 sati  
**ORFEJ U PODZEMLJU**

21., utorak, 18 sati  
**ORFEJ U PODZEMLJU**

23., četvrtak, 20 sati  
**BOŽIĆNI ROTARY KONCERT**

27., ponedjeljak, 20 sati  
**NOVOGODIŠNJI KONCERT**

28., utorak, 20 sati  
**NOVOGODIŠNJI KONCERT**

29., srijeda, 20 sati  
**NOVOGODIŠNJI KONCERT**

30., četvrtak, 20 sati  
**NOVOGODIŠNJI KONCERT**

## Dok prosinac preko neba praporce prosipa

Čitava godina naposljetku se zgura, ugura u veliki prasak, krešendo finala novogodišnje noći. Tada zastanemo, sve kao da uspori, pa se ili osvrnemo na sreću koju smo proživjeli, ili zagledamo dublje naprijed, u nadu koja nas tek čeka. I sve zaiskri u gustom zimskom mraku, nakiti se srebrom prvog, mladog snijega i kao za inat čitav ljudski rod zapjeva i zapleše. Preko lijepog plavog Dunava, preko meke ravnice... Kazališni se život u prosincu ubrza, poludi, razmaše. Prvo nam u pohode iz spačvanskih hrastika i Vrbanje dolazi Tena: utjelovljenje ljepote koja se prometnula u prokletstvo, koja se onako "kao iz vode izrasla" iznad nepregleda doline uzdigla kao zvonik. Kao tanani, bijelim vapnom premazani zvonik barokne crkve na koju, još od Turaka, nasrću gnjevno i vjetrovi i vojske, trgovci i lopovi. Gromko, veličanstveno ponovno nam se vraća Krleža sa svojim Danima, kojima mu Osijek već 21. put odaje počast. Jer spletom povijesnih okolnosti, još od Osječkog predavanja, 1928. godine, kada je navijestio dramatičan zaokret u svojoj dramatici, dramski vratolom koji je na kazališnim daskama opjevao slom i propast jednog društva, trulež njegova morala, neraskidivo je povezan s gradom na Dravi. A zatim, kao šećer na kraju, kao glazura koja nam pomaže progutati sve, nastaviti dalje, veliki će Beč nahrupiti u grimiz osječkoga pliša. Ponovno će iz hinterbine, preko gudača u gledalište, kao na lipincancu nahrupiti austrijski feldmaršal Joseph Radetzky von Radetz. I bit će baš kao u Beču. Mirisat će na srebro i gizdave konje, na sreću za kojom uvijek jurcamo, na sreću koju vam želimo.

Ivana Šojat-Kučić

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku  
od srca vam želi čestite blagdane i sretnu novu godinu!

**LIPA SI, TENO!**  
po motivima pripovijetke TENA  
Josipa Kozaraca  
adaptacija Sandre Lončarić-Tankosić  
i Ivane Šojat-Kučić

**PIDŽAMA ZA ŠESTERO**  
komična farsa Marca Camolettija

**APARTMAN**  
komedija Neila Simona

**GOLGOTA**  
drama Miroslava Krleže

**TOP**  
(Tečaj odvikavanja od pušenja)  
literarni kabaret Borisa Senkera

**ČARUGA**  
komedija Ivana Kušana

**LEDA**  
drama Miroslava Krleže

**JALTA, JALTA**  
mjuzikl Milana Grgića i Alfija Kabilja

**ŠOKICA**  
drama Ilije Okrugića

**MULTICRO**  
komedija Tatjane Šuput

**POVIJEST MOJE GLUPOSTI**  
monodrama Željka Vukmirice

**BOŽIĆ S BREVISIMA  
& Marko Tolja**

**RADE ŠERBEDŽIJA I  
MIROSLAV TADIĆ - KONCERT**  
promocija glazbenog albuma

**ORFEJ U PODZEMLJU**  
burleskna opera Jacquesa Offenbacha

**BOŽIĆNI ROTARY KONCERT**

**NOVOGODIŠNJI KONCERT**

POKROVITELJ KAZALIŠTA



GLAVNI MEDIJSKI POKROVITELJI

Glas Slavonije

SlavonskiRADIO  
... dia života

STV

POKROVITELJI



PSC Osijek



Molimo da prigodom ulaska u gledalište isključite mobitele.  
Nije dopušteno audio ili videosnimanje niti fotografiranje predstava

Program je planiran u dobroj namjeri. Ako dođe do izmjena, molimo da ih uvažite.  
Blagajna HNK (tel. 220-749) posluje svakodnevno od 9 do 13 sati i sat vremena prije početka predstave. Subotom od 9 do 12 sati. Nedjeljom blagajna ne posluje.

Nakladnik: HNK u Osijeku. Intendant: Božidar Šnajder. Urednica kazališnih izdanja: Ivana Šojat - Kučić.  
Suradnik: Miroslav Špajh.  
Dizajn i priprema: Ivana Kainz, dipl. dizajner. Tisak: Glas Slavonije d.d. Naklada: 10.000 primjeraka.  
Redakcija zaključena 18. 11. 2010.